



Audience کی ’وحدت‘، ’یکتائی‘ والے طور  
Auditorium کی ’لن ترانی‘ ہم تک پہنچ چکی ہے اور پھر

ایمان کا امتحان ہو۔ ایمان تو غیب ہی پر ہوتا ہے، غیب سے  
ہوتا ہے، غیب کے لئے ہوتا ہے۔ اس راہ میں کوئی غیب ہی کا  
منظور نظر سہی ظاہراً آئے کیوں۔ آپ کی غیبت پورے غیبی  
اہتمام سے غیب کی رہنما، ایمان کا آئینہ ہے۔

حجابِ قدس کا پر تو حجابِ غیبت ہے  
زمین سے عرشِ تلک حسن کی حکومت ہے

شاد زید پوری

جی ہاں! یہ جہاں، یہاں وہاں، یہ سب ایک حسن  
مطلق کی خود بینی و خود آرائی کی کرشمہ سازیاں ہی تو ہیں۔  
دھر جز جلوہٴ یکتائی معشوق نہیں  
ہم کہاں ہوتے اگر حسن نہ ہوتا خود ہیں

غالب

حسن اگر کہیں تخلیہ چاہے تو وہاں فرشتہ بھی پر نہیں

مار سکتے

واں شب معراج تھی اور پردہٴ غیبت ہے یاں  
اک تماشا ئی ہے، جلوہ بے حجابانہ وہی  
لیلیۃ الاسرا میں جلدی غیبت کبریٰ میں دیر  
سرخیاں بدلی ہیں، لیکن ہے یہ افسانہ وہی  
یہ سب تسلیم، نیاز و ناز تسلیم، راز و نیاز مانا، لیکن دل ہے کہ  
مانتا ہی نہیں۔ اس کی خود بینی کی تمنا کی ظاہری صورت تو دیکھ  
لے۔ حجاب تو آتش شوق کو اور بھڑکاتا ہے۔ (۔ صاف  
چھپتے بھی نہیں سامنے آتے بھی نہیں) کاش! آپ کو ہی دیکھ  
لیتے۔ اسے تو دیکھ نہیں سکتے، نہ ہی دیکھنے کی تمنا کر سکتے۔  
کوئی امتِ موسیٰ میں تھوڑے ہیں۔ اپنے مخصوص بند

اے رعب حسن یا رانی میں کہوں گا کیا  
اتنا مگر میں کہتا ہوں موسیٰ نہیں ہوں میں  
ارے ہاں! رانی اور لن ترانی کی ’کہا سنی‘ کے باوجود  
کچھ تو تھا جو دکھایا گیا جس کی تابِ نظارہ نہ لاکر رانی کا کلیم  
بے ہوش ہو گیا تھا۔ ظاہر ہے، یہ مزاج حسن کی برہمی کی تادیبی  
کاروائی ہوتی، تو بے چارے موسیٰ تک کیوں محدود رہتی۔ ان  
کے منہ میں زبان ڈالنے والوں کی خبر نہ لیتی؟ اور پھر اس تخلیہ  
گاہِ قدس سے کسی بے سیاق و سباق (Out of Context)  
بات کی توقع نہیں کی جاسکتی۔ وہ جلوہ آرائی بظاہر ناقابلِ دید  
(Abstract) کا کوئی مظہر یا ظاہری (امکانی) صورت ہوگی۔  
----- ہم آپ کو کوئی ایسا ہی مظہر سمجھتے

ہیں۔ آپ سے تو ہم رانی کہہ سکتے ہیں اور آپ (ہم سے  
بھی) لن ترانی نہیں کہہ سکتے۔ لن (کبھی نہیں) کبھی نہیں کہہ  
سکتے، مگر للہ ہم سے لا (نہ) بھی نہ کہئے گا، ورنہ ہم کہیں کے  
نہ رہیں گے، بے موت مرجائیں گے۔ قیامت اور کیا ہوگی۔  
ہم تو تقاضا کرتے رہیں گے۔ ہم کو اظہارِ تمنا کے آداب بھی  
نہیں معلوم، ایک بچے کی معصوم اداؤں کی طرح۔ ہمارے  
جیسے تقاضے پر ہی تو کسی شاعر نے کہا

تمہیں یقین نہیں شاید ہمارے آنے کا

اگر یقین ہے تقاضا نہ بار بار کرو

(ہم اس شاعرانہ تحنیک سے مودبانہ معذرت کے ساتھ

کہہ دیتے ہیں: یہ یقین ہی ہے جو تقاضا کرتے ہیں شوق ہے کہ بار بار اصرار پر اصرار کرتے ہیں؛ ورنہ صدیاں گزر گئیں، ہماری زندگیاں گزر گئیں کب تک گمان پر تقاضا کرتے رہتے)

مولا! آپ کا دیدار ہمارے دھیان یا سوجھ بوجھ کی حد سے آگے نہیں بڑھا (اسی سے تو آپ سے مخاطب ہیں) مگر جانے بوجھے نہیں دیکھا اور دنیا میں Love at first sight (پہلی نظر میں محبت) کا زور شور ہے۔ ہم تو اس پہلی نظر کے پہلے سے آپ کی محبت کا دم بھرتے ہیں۔ یعنی ہمارا پیار ’پہلی نظر‘ کا بھی شرمندہ نہیں۔ بس اپنے دل کی آنکھ، حقیقی جذبہ، اور جذب حقیقی پر کچھ اعتماد ہے کہ کہتے ہیں:

کبھی اے حقیقت منتظر نظر آ لباس حجاز میں  
کہ ہزاروں سجدے تڑپ رہے ہیں مری جبین نیاز میں  
اقبال

ہماری ’حقیقت منتظر‘ تو آپ کی ذات ہے، ہمارے لئے حقیقت آپ ہیں۔ (اقبال کی خوشی کے لئے بس یوں کہہ دیں:) آپ حقیقت منتظر کے مجاز یا امکان ہیں۔ اس کے آگے حقیقت کی حقیقت ہم مجاز والے کیا جانے۔ ہم تو آپ کو بھی دیکھ لیں، تو سمجھ کہاں سکتے۔ لیکن جنون عشق کہئے یا شوق کی نادانی کہ ہم دیکھنے کو بے چین ہیں، دیوانے ہیں۔ خدا کے یہاں اپنی عرضی لگا چکے، اور لگاتے رہتے ہیں، آپ بھی سفارش لگا دیجئے۔ اسی لئے آپ کو بھی عریضہ بھیجتے رہتے ہیں، ہوا میں نہیں، پانی کی موجوں کے ہاتھ

عریضہ ہاتھ میں موجوں کی دے دوں

قدم اک معتمد کا درمیان ہے

’معتمد‘ نامہ برسے بھی یہ کہہ جاتے ہیں  
اے نامہ بر، اللہ وہاں تک تجھے پہنچائے  
خط ہم تجھے دیتے ہیں، پتہ دے نہیں سکتے  
پتہ تو ہے لیکن ہمیں پتہ نہیں اور پتہ نہیں کب تک یہ  
پتہ اوجھل رہے۔ اسی فراق میں ہماری عیدیں پھینکی رہتی  
ہیں، ہمارے جمعہ بکھرے رہتے ہیں  
ہر جمعہ کو ظہور کا رہتا ہوں منتظر  
مشتاق ہوں امام کے پیچھے نماز کا

آتش

ہم اپنے بھر بھر سک جتن کرتے رہتے ہیں، پل پل گنتے رہتے ہیں۔ آپ سے ہمارا لگاؤ رہے اور دکھتا رہے۔ دیکھنے کی لگن ہے، دکھاوے کے لئے نہیں، ریاکاری کے لئے نہیں۔ ایمان سے آپ کی راہ دیکھتے ہیں۔ ہمارا جذبہ خالص ہے۔ دکھاوے کا جو عنصر ہے، وہ دنیا کے لئے۔ اس لئے کہ دنیا والوں میں بھی، دنیا کے متوالوں میں بھی وہ فطری جذبہ جاگ جائے جو ایک امام کو دیکھنا چاہتا ہے، امام چاہتا ہے۔ امام وہ جو آگے چلے، راستہ دکھائے، راہ بتائے ہی نہیں، ہمارے لئے راستہ بنائے بھی اور چل کر دکھائے بھی۔ خود ہی نہیں، ہمیں لے کر چلے۔ نہیں تو اکیلے راستہ دیکھ سمجھ بھی لیں تو بھی کیا ضمانت کہ راستہ صحیح چلتے رہ جائیں گے۔ راستہ دکھانے بتانے والے، انبیاء پیغام حق پہنچا چکے۔ اس کے بھیجے ہوئے (رسول) شریعت کی نوک پلک بتا چکے۔ اکملت لکم دینکم کا اعلان ہو چکا۔ لیکن ان ٹوٹے پھوٹے ذرائع ابلاغ سے یہ امید کہاں کہ پیغام اپنی اصلی شکل ہم تک پہنچے گا میں اور کھرا کھرا دین ملے گا۔ یہاں

ذرا سی بات کا بنگلہ بن جاتا ہے۔ دین کہاں سے کہاں پہنچ گیا ہو، قیاس بھی نہیں کر سکتے۔ اور پھر قیاس والا دین کب قابل قبول ہے۔ دین تو یقین ہے۔ دین بھی امام کے بغیر تشنہ اتباع رہ جائے گا۔ اس کا شکر کہ اس نے امام کو ولی بھی بنایا۔ اپنا بھی، ہمارا بھی۔ اس کے ولی ہونے کا کیا مطلب ہے، وہی جانے۔ ہم سے عامی اور جاہلوں کو ولی کا مفہوم کیا معلوم۔ کچھ جاننے والوں سے جاننے پر اس کے معنی کچھ یوں سمجھ میں آئے: نگران، سرپرست، رکھوالا، دوست، ساتھی، یعنی دوستانہ سرپرست (Friendly Gaurdian) جو دور نہ رہے، ساتھ بھی رہے، دربار کی محدود چار دیواری میں نہ رہے، کھلے میں رہے، ہم گناہگاروں کے مجمع میں رہے اور ہم کو گناہ سے بچائے ہی نہیں بچاتا رہے، یوں کہ ہم گناہگار بھی اس سے بات کر سکیں۔ وہ حاجب و دربان میں نہ گھرا رہے، وہ چا پلوس ضمیر فروش مصاحبوں اور کاکس (Caucus) میں نہ گھر سکے، ہماری اچھائی برائی پر نظر رکھے، ہماری بھلائی پر نگاہ رکھے۔ نصیحت کرے، تو زاہد خشک والی نہیں، روکے ٹوکے تو پولیس اور ڈان (Don) والی دھمکی نہ لگے، ناصح مشفق لگے، شفیق مصلح لگے۔ ہمیں اپنا لگے، خدا لگی کرنے والا لگے، اپنی اپنی کرنے والا نہ لگے یا اپنا اللہ سیدھا کرتا نہ لگے، ہمیں سیدھا کرے۔ خود رائی والا نہ لگے، خدا والا لگے۔ مولا! ہم آپ کو یہی سب سمجھتے ہیں، اپنا سب کچھ سمجھتے ہیں۔ اپنے کو بھی آپ کا ہی سمجھتے ہیں۔ دنیا بھی ہمیں آپ کا ہی، یعنی امام کا ہی سمجھتی ہے، امامیہ کہتی ہے۔ خدا کرے ہم بھی خدا والے، نبی والے، امام والے رہیں۔

ہاں اے مولا! اے ولی! ہم آپ کو سمجھیں نہ سمجھیں (خدا کرے سمجھیں) لیکن دنیا ضرور آپ کو ہمارا ولی سمجھتی ہے اور آپ کو غائب جان کر ہمیں بے والی و وارث سمجھ بیٹھی ہے۔ ہمارے ہی پیچھے پڑی رہتی ہے۔ (خدا ان سے سمجھے) دیکھئے دنیا بہت بڑھ گئی ہے۔ دہشت گردی کے ظالم ہاتھ آپ کے باپ دادا کے روضہ کو نشانہ بنا چکے، حد ہو گئی انتہا پسندی کی، آپ کے جد امجد کے توہین آمیز کارٹون بنائے جا چکے، (کارٹون بنانے والے ہاتھ، ہو سکتا ہے، جل چکے ہوں مگر) ماحول میں تو زہر گھولا جا چکا۔ آج عراق کی سرزمین لہو سے لال ہے، لہو لہان ہے۔ دنیا کو جمہوریت سے آشنا کرنے والی بابل تہذیب کے آثار رذالتوں اور سیاستوں کے جنون کے ہاتھوں مسمار ہو چکے ہیں۔ لبنان تو کب کا خون کھلیان بنا اب اور تازہ خونریزیوں سے بے جان ہو چکا ہے۔ ایران سہایا، دہلایا ہوا ہے۔ عرب دبکا کیا دھنسیا ہوا ہے۔ عرب کی اپنی خاصیت، بولتی بند پڑی ہے۔ مسلمان جیسے اپنا وجود کھو چکے ہیں۔ سب مسلمان (بلا تفریق مسلک و ملت و مملکت) آپ کا راستہ دیکھ رہے ہیں۔ اور بڑے بے کلی سے۔ یہ انتظام عالم آپ کا منتظر ہے۔ عدل و انصاف کی حکومت آج تک خواب ہی خواب ہے، آپ کے لئے بے تاب ہے۔ دنیا کسی نہ کسی روپ میں آپ کا انتظار کر رہی ہے۔ ہمارے ملکی بھائی کلنکی یا کلکی اوتار کے نام سے، عدل اور سراج (اچھا خوش حال راج) کے دن دیکھنا چاہتے ہیں۔ عیسائی مسیح کے انتظار میں (ہم بھی ان کے انتظار میں ہیں کہ وہ اپنی امت کو بتائیں امام کون ہے اور ماموم کون) یہودی تو (جہاں تمام ہے میراث مرد

مومن کی) کے بقلم خود مصداق بن بیٹھے ہیں اور جیسے تیسے زمین پر زمین ہتھیا لینے کے فراق میں ہیں۔ ان کو کون سمجھائے، لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ، ظلم و ستم سے، بم سے، بربریت سے کچھ بھی ہتھیا لیں مگر وہ اس طرح وراثت زمین کی کتابی بشارت کی تعبیر نہیں پاسکتے۔

آج مولا! یہ دنیا ظلم سے بھر چکی ہے، لبالب ہے۔ آپ کو پکار رہی، اپنی دہائی دے رہی، مکرو جور کی سیاست اپنی جڑیں پوری طرح جما چکی ہے، پھول پھل رہی ہے (دنیا کو کھل رہی ہے۔ یہ کھلبلی سرچڑھ کر بول رہی ہے) اور دنیا پر چھا چکی ہے۔ کر بلا آپ کو پکار رہی ہے۔

سامنے ہے کر بلا، پر ظلم ہے اب تک ڈٹا  
قہر زندہ ہے ابھی تک گو کہ کینچل ہے نیا  
نصرت انسانیت کے نام پر ٹھگتا ہوا  
ظلم سے چھٹکارے کے رنگین لبادے میں چھپا  
امن کی راہوں میں خوں کی ہولیاں بوتنا ہوا  
پھر رہا ہے زندگی میں جھاڑیاں بوتنا ہوا

یزیدیت منڈلا رہی ہے۔ آپ کی تیغ انتقام کب تک میان میں رہے گی۔ ہمارا کب تک امتحان رہے گا۔ دنیا کب تک بے امان رہے گی، بے ایمان رہے گی۔ آپ کا نشان کب تک نہاں رہے گا۔ جہاں کب تک ترساں رہے گا، زماں کب تک لرزاں رہے گا۔ ہم کب تک رواں دواں رہیں گے۔ آپ آئیں تو قیام کریں، اطمینان نصیب ہو۔ آپ کے آنے، سامنے آنے پر ہمارا قیام موقوف ہے۔

کاش! آپ جلدی سامنے آجاتے، ہم آپ کو دیکھ پاتے۔ آپ تو غیبت میں بھی ہمیں دیکھتے ہیں، غیب سے

اپنے کام کرتے ہی ہیں، ہمارے بھی کام آتے ہیں۔ لیکن ہم دیکھتے تو سہی۔ آپ ہی تو ہمارے زمانے کے امام، ہمارے امام ہیں۔ ویسے تو بارہ امام ہمارے ہیں۔ سب ایک ہی تو ہیں۔ زمانے کا فرق ہے، ورنہ سب محمدؐ ہیں۔

سب محمدؐ ہیں محمدؐ کے گھرانے والے

آپ سے پھر تقاضا ہے  
جلد آجلد نہ کر دیر اب آنے والے  
کہ گماں کرتے ہیں کچھ اور زمانے والے  
نظری یہ نہیں، ظاہر ہے، بدیہی ہے یہ بات  
اتنے مظلوم نہیں جتنے ستانے والے  
مصر کیوں جائے کنعان ہی میں نکلیں گے  
حسن یوسفؑ کو بصد ناز چھپانے والے  
بحر عالم میں بلاخیز تلاطم ہے بپا  
ناخدا بنتے ہیں طوفان اٹھانے والے  
پھر کہیں۔ جلد آجلد نہ کر دیر اب آنے والے  
مولا! ہم ہیں کہ منہ میں جو آیا بک گئے، بے سمجھے  
بوجھے بول گئے۔ معاف کیجئے گا، ہو سکتا ہے بلکہ عین ممکن ہے کہ خلاف شان ہو گیا ہوگا۔ ہم کیا ہی آپ کی شان سمجھ سکتے ہیں۔ نہ ہمیں اظہار کے آداب معلوم۔ بے ادبی بھی ضرور ہوئی ہوگی، اسے بھی درگزر کر دیں۔ اگر کچھ شان الہیہ کے خلاف بول گئے ہوں تو اس کے لئے بھی آپ سے التجا ہے کہ بخشش کی سفارش کر دیں۔ خدا حافظ

سلام، سلام، والسلام

ایک دیوانہ شوق منجانب مجذوبانِ عشق

